

Winfried Böttler (Hg.): „**Mach in mir deinem Geiste Raum**“. **Poesie und Spiritualität bei Paul Gerhardt**, Berlin: Frank und Timme 2009 (Beiträge der Paul-Gerhardt-Gesellschaft, Bd. 5), 207 Sn.

**Inhalt:**

- *Winfried Böttler: Einleitung*
- *Christa Reich: „Alles, was du willst, ist dein“. Paul Gerhardts Lieder als Sprachschule des Glaubens*
- *Elke Axmacher: Dogma und Dichtung bei Paul Gerhardt. Am Beispiel von „O Jesu Christ, dein Krippelein ist mein Paradies“*
- *Günter Balders: „Mein Herz[e] soll dir grünen...“. Buchstabensymbolik und kleine Formelemente bei Paul Gerhardt*
- *Esther-Beate Körber: Zahlensymbolik bei Paul Gerhardt als Ausdruck einer kosmischen Ordnungsvorstellung*
- *Reinhard Düchting: Die lateinischen Dichtungen Paul Gerhardts*
- *Jörg-Ulrich Fechner: Paulus Gerhardt: Versuch einer literarhistorischen Annäherung mit einem Exkurs: Paulus Gerhardt nach den Bemerkungen von Johann Christian Saurebeßig*
- *Elke Liebig: „... der werthen Christenheit zum Trost.“. Position und Funktion der Paul-Gerhardt-Ausgabe von Johann Georg Ebeling (Berlin 1666/67)*
- *Britta Martini: „Warum soll mein Herze springen?“. Zum Paul-Gerhardt-Wettbewerb der VELKD*
- *Rainer Wettreck: Diakonie und Poesie. Diakonische Unternehmensentwicklung im Zeichen Paul Gerhardts*